

Informacja o projekcie:

Tytuł	Podstawy programowe dla szkół ponadpodstawowych
Autor	MEN
Projekt z dnia	28 kwietnia 2017 r.

Informacje o zgłaszającym uwagi:

Urząd	
Organizacja samorządowa	Związek Powiatów Polskich
Osoba do kontaktu	Katarzyna Liszka-Michałka
e-mail	kl@zpp.pl
tel.	184778600

Uwagi:

Lp.	Część dokumentu, do którego odnosi się uwaga (np. art., nr str., rozdział)	Treść uwagi (propozycja zmian)	Uzasadnienie uwagi	Stanowisko resortu	Odniesienie do stanowiska resortu
1.	Wychowanie fizyczne, wszystkie typy szkół	Uwaga dotyczy realizowania bloku tematycznego: EDUKACJA ZDROWOTNA. Proponuję aby nie był on realizowany jak dotychczas, na osobnych jednostkach lekcyjnych, a stał się integralną częścią zajęć ruchowych.	Realizacja bloku tematycznego edukacji zdrowotnej na osobnych jednostkach lekcyjnych, zmniejsza uczniom ilość zajęć ruchowych, które są podstawą wychowania fizycznego. Z doświadczenia wiem, że uczniowie chętniej wysłuchają i aktywnie wezmą udział w takiej edukacji zdrowotnej, która będzie integralną częścią zajęć ruchowych, a korelacja tematyki tych zajęć z zajęciami ruchowymi też nie nastręczy trudności. Dzieje się tak dlatego, ponieważ w jednostce lekcyjnej wychowania fizycznego jest miejsce na interaktywny przekaz wiadomości, a atrakcyjność takich zajęć zależy w równym stopniu od inwencji nauczyciela, jak i od zaangażowania wychowanka, co powoduje, że nie jest koniecznym tworzenie podziału tych zajęć na		

Wypełniony formularz należy przestać na adres: kwrist@mac.gov.pl w formacie umożliwiającym edycję.

Plik należy zapisać np.: MRiRW PROW - woj.zachodniopomorskie; MŚ udostępnianiu inf. o środowisku – m.Kraków.

			teoretyczne i praktyczne ruchowe.		
2.	Język polski – technikum, poziom podstawowy	<p>1) Konieczność zmniejszenie ilości tekstów (obszerne treści nauczania zaproponowane do realizacji, a zwłaszcza bardzo bogata lista lektur obowiązkowych budzi obawy dotyczące możliwości ich realizacji w praktyce). Za dużo fragmentów utworów</p> <p>2) Proponuje się wprowadzanie równoległe do utworu literackiego z epok poprzednich – tekstów współczesnych o takiej samej tematyce</p> <p>3) Zmniejszyć ilość zagadnień dotyczących środków językowych na poziomie podstawowym, natomiast wprowadzić zagadnienia dotyczące współczesnej komunikacji językowej</p> <p>4) Brak na poz. podstawowym utworów takich autorów jak np. R. Kapuściński (współczesny polski reportaż), ew. tekstów współczesnych podróżników.</p>	<p>1) Zbyt dużo materiałów i tekstów w stosunku do ilości godzin (nawet przy zwiększonej liczbie godzin). Zaproponowana ilość godzin języka polskiego w cyklu kształcenia może być niewystarczająca, by efektywnie i rzetelnie zrealizować zaplanowane treści nauczania. Ponadto bardzo dużo fragmentów utworów, które nie zawsze oddają istotę dzieła.</p> <p>2) Utwory klasyczne są dla uczniów trudniejsze w odbiorze niż teksty współczesne - wprowadzanie równoległe do utworu literackiego z epok poprzednich – tekstów współczesnych o takiej samej tematyce pozwoliłoby na lepsze zrozumienie utworów klasycznych</p> <p>3) Współczesna komunikacja językowa jest ważnym elementem dla współczesnej młodzieży</p> <p>4) Wprowadzenie tekstów tych autorów jest istotne ze względu na to, że uczniowie chętnie je czytają, a zapoznanie się z nimi umożliwi uczniom poznanie dokonań współczesnego polskiego reportażu.</p>		
3.	Język polski – LO i technikum	Lekturę Arystofanes „Chmury” – przenieść z poziomu podstawowego do rozszerzonego	Dla realizacji podstawy programowej wystarczy komedia „Skąpiec”, która znajduje się w spisie lektur obowiązkowych		
4.	Biologia – branżowa szkoła I st	Ze względu na ograniczone ramy czasowe w branżowej szkole I st.	Zbyt trudne zagadnienia do tyczące planowania i przeprowadzania		

		proponuje się omawiać przede wszystkim anatomię i fizjologię człowieka, ze szczególnym naciskiem na choroby i sposoby leczenia. Zagadnienia z zakresu terapii genowej powinny być włączone w zagadnienia dotyczące anatomii człowieka.	doświadczeń, zbyt trudne i oderwane od poziomu szkoły treści nauczania (np. chemizm życia, energia i metabolizm, zmienność i ewolucja organizmów, biotechnologia.		
--	--	--	---	--	--